

LE PROGRAMME

conférences, workshop, Keynote, Networking

	JEUDI 20 SEPTEMBRE	VENDREDI 21 SEPTEMBRE	SAMEDI 22 SEPTEMBRE
09H30 - 10H00	Accueil Pro	Accueil Pro	Accueil Pro
10H00 - 11H00	CONFERENCE MANAGER, PRODUCTEUR, DISTRIBUTEUR, EDITEUR ... Clé de la réussite d'une carrière ?	CONFERENCE COMMENT VIVRE DE SA MUSIQUE ? Live/Ringtone/Sponsoring	THINK THANK
11H00 - 11H15	PAUSE	PAUSE	
11H20 - 12H00	KEYNOTE EXPORTER SA MUSIQUE PARCOURS GAGNANT AVEC ASALFO	KEYNOTE PLUS DE FEMMES DEVANT DANS L'INDUSTRIE MUSICALE	THINK THANK
12H00 - 13H00	PAUSE	PAUSE	PAUSE
13H15 - 14H15	CONFERENCE COMMENT FAIRE FINANCER SES PROJETS MUSICAUX EN AFRIQUE ?	WORKSHOP Monétiser sur les plateformes de streaming & Protéger sa musique à l'heure du digital	-
15H15 - 15H30	PAUSE	PAUSE	
15H45 - 16H15	WORKSHOP Comment promouvoir sa musique ? RADIO-TV-RESEAUX SOCIAUX	CONFERENCE QUEL EST LE ROLE DE LA DIASPORA DANS LE DEVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE AFRICAINE ?	
16H15 - 16H30	PAUSE	PAUSE	-
16H45 - 17H30	-	KEYNOTE Créer des modèles économiques Parcours d'entrepreneur	
20h30 – 22h30		HIRO & DAPHNE	MAGIC SYSTEM

//Les Conférences

Echange entre experts sur des problématiques du métier

MANAGER, PRODUCTEUR, DISTRIBUTEUR, EDITEUR...

L'Environnement professionnel, clé de réussite d'une carrière ?

Les métiers de la musique.

Modérateur :

Intervenants :

- Philo, Producteur – Bomaye Musik;
- Asalfo, Artsite / Promoteur d'événement – Gaou Productions ;
- Pearl, Manager;

COMMENT FAIRE FINANCER SES PROJETS MUSICAUX EN AFRIQUE ?

Le rôle des institutions dans le développement du secteur de la musique

Soutien & Mobilité aux musiciens en Afrique

Modérateur :

Intervenants :

- **Alex Dende (Lexus Legal)**, Directeur du Festival Air D'ici ;
- **Paul Ngoie**, Kinjazz;
- Représentant, Fonds de promotion culturelle ;

COMMENT VIVRE DE SA MUSIQUE ?

Les rémunérations dans la musique : live, ringtone, sponsoring, naming (l'Afrique en avance sur le reste du

Modérateur :

Intervenants :

- **Fabregas**, Artiste musicien;
- **Alain Yav**, CEO Pygma Comms & Producteur de spectacle;
- Représentant de la Direction Marketing - Bracongo;
- Représentant de la Direction Marketing - Vodacom;

Le rôle de la Diaspora dans le développement de la musique africaine

Modérateur :

Intervenants :

- **Philo**, Producteur – CEO Bomayé Musik ;

//Les Workshops

Ateliers pour approfondir la connaissance des étapes nécessaires au développement d'un projet musical

Protéger sa musique à l'heure du Digital & Monétiser sur les plateformes de streaming

Intervenants :

- Tuplin – SOCODA
- Baya Tshiamala, Ceo Baziks;

Promouvoir sa musique

Intervenants :

- Baya Ciamala, Ceo Baziks;

//Les Keynotes

Présentation de parcours exceptionnels ou mise en avant des personnes qui mettent les choses en place ayant pour but d'inspirer

Exporter sa musique, parcours gagnant

- **A'Salfo**, Artiste Magic System, Gaou Productions, fondateur du FEMUA

Créer des modèles économiques, parcours d'entrepreneur

- **Philo & Youssoupha**, Producteurs, BOMAYE MUSIK

LES FEMMES DANS LA MUSIQUE

Plus de femme devant dans l'industrie musicale

- **Stephanie Suffren**, Ceo Tek Agency – Red One - Jazzkif;
- **Celpa Diakesse**, Manager

//Le Think Thank

Espace collaboratif de réflexion

Le think thank est un atelier réunissant les professionnels locaux internationaux. Pendant 2heures ils vont construire et modéliser ensemble des solutions concrètes les enjeux locaux relevé par les participants aux 2 premières journées.